

МУ "Комитет по образованию г.Улан-Удэ"

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

"Детский сад №38 "Малинка" г.Улан-Удэ"

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол № 3 от 25.11. 2021г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ №38 г. Улан-Удэ

Литвинцева А.Г.

Приказ № 23/1 от 26.11. 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Карасевой Елены Рахимджановны

"Художественное творчество.Тестоластика".

Кружковая работа в подготовительной группе.

Улан-Удэ

Пояснительная записка

Человеку присуще желание творить, фантазировать, давать работу рукам. Наши сообразительные предки, готовя лепешки из замешанной на воде муки, додумались использовать их в качестве элементов украшения, а потом продвинулись дальше, изготавливая из теста фигурки божеств. Люди использовали этот простейший материал для иллюстраций народных сказаний, вылепливая из теста действующих в них героев, а соль в тесто добавляли для того, чтобы изделия не поедали насекомые и мыши. Этот вид скульптурного творчества прошел через века и страны.

Современная педагогическая наука рекомендует детям самого раннего возраста в целях развития моторики пальчиков рук и речи, как явлений, взаимосвязанных друг с другом. Она развивает воображение, оба вида мышления-логическое и абстрактное, а также художественные способности ребенка.

Занятия лепкой именно из теста рекомендованы детям по логическим соображениям. Соленое тесто вполне безвредный материал, легко отмывающийся и не оставляющий следов. Оно не липнет к рукам, хорошо сохнет на воздухе. Готовое изделие не теряет форму, и играть с ним безопасно.

Лепка у соленого теста привлекательна и для детей старшего дошкольного возраста. Можно делать целые картины и панно для украшения группы, игрушки для детей, сувениры.

Поделки из соленого теста в большей мере удовлетворяют любознательность детей. В этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления игрушек, радость общения в труде наслаждения, испытываемое в процессе создания красивой игрушки, очень важны для общего развития. Любимой игрушкой детей становится какой-нибудь забавный веселый человек, изготовленный своими руками. Положительные эмоции являются важным стимулом воспитания трудолюбия.

Труд по изготовлению игрушек из соленого теста способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера. Не так-то просто сделать игрушку. Ее изготовление требует определенных, волевых усилий. Когда ребенок встречается с трудностями, он пытается самостоятельно их разрешить.

Иногда малышу не удастся сразу выполнить какую-нибудь работу. Под руководством взрослого, ребенок учится устанавливать причины неудач, преодолевать их. Постепенно у него формируются такие качества, как целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

В процессе работы с соленым тестом создаются положительные условия для формирования общественных мотивов труда, которые в старшем дошкольном возрасте приобретают значительную побудительную силу. Каждый ребенок получает возможность почувствовать и пережить радость от личного участия в общем деле.

В данном виде труда есть реальные возможности формировать у детей контроль и оценку собственной деятельности. Так при изготовлении поделок ребята встречаются с

необходимостью планировать последовательность действий, но и контролировать себя по ходу работы, соотносить свой результат с образцом. Труд по изготовлению игрушек из соленого теста может быть индивидуальным и коллективным.

Коллективный труд приносит детям большую радость своей слаженностью, четкой организованностью. У ребят наблюдаются стремление оказать друг другу помощь, заинтересованность результатом общего дела. Желательно использовать разнообразные виды коллективной работы детей для формирования у них умений планировать свою деятельность с учетом общей цели, распределять операции. Большое влияние коллективный труд оказывает на формирование у воспитанников детского сада дружеских, доброжелательных отношений, взаимопомощи, товарищества.

При правильной организации воспитательно-образовательного процесса работа с соленым тестом становится эффективным средством всестороннего развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Никогда не поздно стать скульптором занявшись мелкой пластикой из соленого теста.

Преимущество соленого теста

- можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег;
- легко отмывается и не оставляет следов;
- безопасно при попадании в рот, один раз попробовав
- тесто на вкус, ребенок больше не пытается взять его в рот — невкусно!
- если оно правильно замешано, лепится замечательно, к рукам не липнет;
- можно сушить в духовке, а можно — просто на воздухе;
- краска пристает любая, а возможности для росписи — практически неограниченные;
- с готовым «изделием» можно играть — без боязни, что оно потеряет форму.

Программа разработана в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;

Основной образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №38»;

Программа составлена в соответствии с принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО):

полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Фотовыставка работы кружка и поделок из соленого теста- конец года.

Материалы и инструменты:

мука, соль, клей ПВА, краски акварельные, гуашь, кисти, баночки ,ножницы, стеки, доски, пищевая фольга, цветная бумага и картон, скалки, формочки, мисочки для теста, зубочистки, тряпочки,

Рецепты соленого теста.

РЕЦЕПТ № 1

2 стакана муки
1 стакан соли
3/4 стакана воды

РЕЦЕПТ № 2

1, 5 стакана муки
0, 5 стакана крахмала
1 стакан соли
3/4 стакана воды

**Календарно-тематический план по занятиям кружка тестопластики с детьми
подготовительной группы.**

№	Тема	Программное содержание	Оборудование
---	------	------------------------	--------------

1-Сентябрь	Осенние листья	Уточнить представление о том, что происходит осенью с листьями деревьев. Показать, как из теста лепить разные формы, используя различные приемы лепки.	-цветное соленое тесто -заготовки листьев -доски для лепки -салфетки, тряпочки -стека -иллюстрации листьев.
2-Октябрь	Подарки осени	Закреплять знания о дарах осени, продолжать учить использовать прием отщипывания и растягивания в лепке. Учить самостоятельно выбирать предмет лепки; вызвать интерес к созданию выразительных образов фруктов и овощей. Продолжать освоение скульптурного способа (лепка из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей, предлагать приемы декорирования лепного образа.	-соленое тесто -доски для лепки -набор муляжей овощей и фруктов -салфетки -стеки
3-Ноябрь	Веселый хоровод	Инициировать творческие проявления детей при создании фигурок людей. Самостоятельность определять способ лепки. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	-тесто -доски для лепки -стеки -иллюстрации народных костюмов.
4-Декабрь	Новогодние игрушки	Учить создавать фигуры, пользоваться стекой при работе, развивать координацию движений руки.	-тесто -стеки -палочки -стаканчики с водой -нитки -доски для лепки -бусины и пуговицы для украшения
5-Январь	Снеговичок-сибирячок	Учить создавать фигуры, пользоваться стекой при работе, развивать координацию движений руки.	-соленое тесто -доски для лепки -салфетки -бусины (глазки) -зубочистки (для соединения деталей)
6-Февраль	Медаль папе	Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (круговое, сплющивание) Развивать мелкую моторику и координацию движений.	-тесто -лента -стеки -краски

7-Март	Цветы для мамы(тюльпаны)	Вырабатывать умение на картонной основе при помощи цветного теста сделать фон, вырабатывать у детей умение заполнять овальный формат, разместить на нем цветок	-тесто -краски -стеки
8-Апрель	Ракета	Учить передавать форму ракеты, Применяя прием симметричного катания колбаски.	-тесто -стеки -палочки -доски для лепки
9-Май	Дерево жизни	Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки. Развивать способность к композиции. Воспитывать интерес к народной культуре ,желание участвовать в оформлении интерьера.	-тесто -стеки -краски -доски для лепки
10-Лето	Изготовление персонажей для кукольного театра	Учить детей из шара выполнять головы различных персонажей из сказок. Закреплять знания русских народных сказок	-стеки -доски для лепки -книга сказок -баночки с водой -тесто

Методическое обеспечение.

1.И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду 2009г.

2.Н.П Сакулина, Т.С Комарова, изобразительная деятельность в детском саду.

3. И.Кискальт. Соленое тесто.М.