

ПРИНЯТО

На заседании педагогического
совета МБДОУ № 38 г. Улан-Удэ

Протокол от 25.11.2021

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ №38 г. Улан-Удэ

 А.Г. Литвинцева



Приказ от

26.11.2021 № 73/1

Программа

совместной деятельности по сенсорному развитию

"Рисунки с песком"

для детей 3-4 лет

Разработала программу:
Хаданова Л.Э., воспитатель

Улан-Удэ, 2021 г.

Пояснительная записка

Игра с песком как способ развития и самотерапии ребенка известен с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Игры в песочнице развивают тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук ребенка. Помогают освоить плоскостное и объемное пространство, а также решить многие особенности психического развития.

Так как тактильная форма ощущений является наиболее древней для человека и тесным образом связана с мыслительными операциями и познанием мира, то именно через игру ребенок быстрее учится самоанализу и умению понимать себя и окружающих.

Играя с песком, стабилизируется эмоциональное состояние ребенка - исчезает страх ошибки, ведь ошибку можно в любой момент исправить.

Работая над моторикой, развивая тактильно-кинестетическую чувствительность нельзя забывать и про речь — необходимо постоянно подключать озвучивание каждого действия, производимого ребенком сначала взрослым, а потом самим играющим — таким образом происходит работа по развитию артикуляционного аппарата, словаря, грамматики, связной речи.

Перенос педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект.

- существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
- в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа “ручного интеллекта”.
- в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
- совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

Цель программы:

Развитие творческих способностей с помощью техники рисования песком на световом столе. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности. Развитие мелкой моторики пальцев рук и артикуляционного аппарата.

Реализация программы:

В форме игры, исследовательской деятельности, в форме познавательной и творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка (ФГОС).

Задачи:

- Развивать умения передавать форму, строение предмета, правильные пропорции его частей, используя разные оттенки света и тени;
- Учить создавать статичные песочные картины с учётом ритма, симметрии;
- Развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжетов;
- Развивать художественно-эстетический вкус;
- Воспитывать навыки сотрудничества, создавать эмоциональный комфорт;

Организация работы:

- Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН.
- Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых руководителем ДОУ.
- Программа рассчитана на 1 год обучения (дети 3-4 лет).
- Подгруппа может насчитывать до 12 детей.
- Форма организации занятий – групповая. Периодичность занятий - 1 раз в неделю (итого 24 занятия за учебный год), во второй половине дня.
- Длительность занятий 15 мин – дети 3-4 лет
- Оборудование: световые столы, чистый белый песок, музыкальное сопровождение. Материалы для рисования: массажный мяч, ситечко, трафареты, трубочки, декоративные украшения (камни, палочки), кисти.

Ожидаемые результаты:

- Обеспечение психологического эмоционального благополучия, снятие мышечной напряжённости, стабилизация эмоционального состояния;
- Развитие творческих способностей;
- Повышение тактильно-кинестетической чувствительности, познавательной активности;
- Повышение уровня развития психических познавательных процессов;
- Развитие артикуляционного аппарата и мелкой моторики рук;
- Повышение самооценки дошкольника;
- Воспитание положительных нравственных качеств личности.

Перспективный план программы

| Месяц | Название | Задачи | Содержание |
|---------|------------------------|--|---|
| Декабрь | 1. «Снеговик» | Рисование кругов кулачком. Украшение. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Просмотр презентации – «Снеговик». Отработка рисования кругов и работы с трафаретами. |
| | 2. «Снежинка» | Умение проводить пересекающиеся линии. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Просмотр презентации и знакомство со снежинкой. Обсуждение. Изображение различных снежинок на песке. Развитие фантазии. |
| | 3. «Новогодняя ёлочка» | Умение проводить прямые наклонные линии. Рисование указательным пальцем кругов. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Учимся создавать композицию. Елки на картинах художников. Обсуждение. Отрабатываем умение рисовать конус и круг. |
| | 4. «Улыбка» | Рисование дуги. Уметь различать количество предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Прослушивание музыкальной композиции. Обсуждение. Отработка изображения дуги. |
| Январь | 5. «Море» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы | Прослушивание музыкальной композиции. Обсуждение морского мира. Рисование волнистых линий различными способами. |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| | | (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | |
| | 6. «Морской лес. Водоросли. Звезды.» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Обсуждение морского мира. Игра «Море волнуется». Рисование волнистых линий и звезд различными способами на песке. |
| | 7. «Осьминог» | Рисование с помощью трубочки. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Знакомство с новым инструментом для рисования на песке – «трубочка». Дыхательная гимнастика с трубочкой. Рисование на песке. |
| | 8. «Рыбка» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Игра «Рыбка». Загадывание желаний «Золотой рыбке». Изображение рыбки в воздухе, а затем с помощью различных техник на песке. |
| Февраль | 9. «Кораблик» | Рисование способом втирания ребром ладони, насыпания из кулачка. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Изучение деталей кораблика на наглядном пособии. Обсуждение важных деталей рисунка. Изображение на песке. |
| | 10. «Домик» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. | Просмотр презентации и прослушивание стихов о домах. Изучение и обсуждение из каких фигур состоит дом. Изображение на песке различных вариантов. |

| | | | |
|------|-----------------------|---|--|
| | | предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | |
| | 11. "Машина" | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Изучение деталей кораблика на наглядном пособии. Обсуждение важных деталей рисунка. Отработка рисования кругов. |
| | 12. "Вертолёт" | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Изучение деталей кораблика на наглядном пособии. Обсуждение важных деталей рисунка. Изображение на песке. |
| Март | 13. "Торт со свечами" | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Рисование вертикальных линий. Умение рисовать прямые вертикальные линии. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Прослушивание музыкальной композиции. Обсуждение и фантазирование о различных тортах и их украшениях. Изображение на песке с использованием различных техник. |
| | 14. "Цветы для мамы" | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. предметов (много - мало, | Просмотр презентации. Знакомство с разными видами цветов. Обсуждение. Составление композиции. Изображение на песке. |

| | | | |
|--------|---------------------|--|--|
| | | <p>много - один).</p> <p>Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине.</p> | |
| | 15. "Сердечко" | <p>Упражнение для развития чувства симметрии. Дуги.</p> <p>Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).</p> <p>Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине.</p> | <p>Знакомство с новой формой.</p> <p>Обсуждение. Повторение понятия симметрии.</p> <p>Изображение на песке.</p> |
| | 16. "Пирамида" | <p>Развитие чувства симметрии. Дуги.</p> <p>Умение проводить прямые линии в разных направлениях.</p> <p>Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).</p> <p>Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине.</p> | <p>Знакомство с пирамидой с помощью наглядного пособия.</p> <p>Обсуждение и собирание пирамиды. Изображение на песке с помощью различных техник.</p> |
| Апрель | 17. "Мухомор" | <p>Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.</p> <p>Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).</p> <p>Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине.</p> | <p>Беседа – знакомство с различными видами грибов.</p> <p>Обсуждение ядовитых грибов (мухомор) их отличительных черт. Изображение на песке с помощью различных техник.</p> |
| | 18. «Звездное небо» | <p>Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.</p> <p>Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).</p> <p>Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине.</p> | <p>Прослушивание музыкальной композиции. Обсуждение и фантазирование. Изображение на песке с помощью различных техник.</p> |

| | | | |
|-----|----------------------|---|--|
| | 19. «Ракета. Комета» | Рисование способом выдувание. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Просмотр презентации и знакомство с космосом и космическими телами. Обсуждение. Изображение на песке новым способом - выдувание. |
| | 20. «Медвежонок» | Чувство симметрии. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Знакомство с медвежонком с помощью наглядного пособия. Обсуждение из каких фигур он состоит, как удобнее его изображать. Изображение на песке с помощью различных техник. |
| Май | 21. «Матрешка» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Знакомство с матрешкой с помощью наглядного пособия. Обсуждение и игра с деревянной куклой. Изображение на песке с помощью различных техник. |
| | 22. «Пингвин» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. | Знакомство с пингвином. Прослушивание стихотворения. Обсуждение. Изображение на песке с помощью различных техник. |
| | 23. «Бабочка» | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). | Знакомство с различными видами бабочек. Повторение понятия симметрии. Обсуждение. Изображение на песке с помощью различных техник. |

| | | | |
|---------------------|--|--|---|
| | | Группировать по форме, цвету, величине. | |
| 24. "Божья коровка" | | <p>Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.</p> <p>Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).</p> <p>Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).</p> <p>Группировать по форме, цвету, величине.</p> | <p>Знакомство с божьей коровкой. Обсуждение ее отличительных черт. Повторение понятия симметрии. Изображение на песке с помощью различных техник.</p> |

Литература

1. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 122 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.
3. Монина.Г.Б., Гурин Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – с.
5. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. –М.: ООО "Национальный книжный центр", 2013. – 72 с. (Психологическая служба).
6. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО "Национальный книжный центр", 2014. – 136 с. (Психологическая служба).